

Musique

Cahier d'appréciation



Thomas Dupuy-Deslières
Bit.ly/dupuymusique

Caractères Musicaux

Joyeux

Angoissant

Lumineux

Agressif

Reposant

Dansant

Énergique

Puissant

Rêveur

Épique

Triste

Sombre

Brutal

Calme

Intense

Groovy

Ténébreux

Flottant

Mélancolique

Apaisant

Entrainant

Vif

Festif

Héroïque

Relaxant

Épouvantable

Mystérieux

Affirmé

Tempo

Terme Italien	Traduction en Français
Lento	Lent
Moderato	Modéré
Allegro	Rapide
Rallentando	Ralentissement <u>progressif</u> du tempo
Accelerando	Accélération <u>progressive</u> du tempo

Nuances

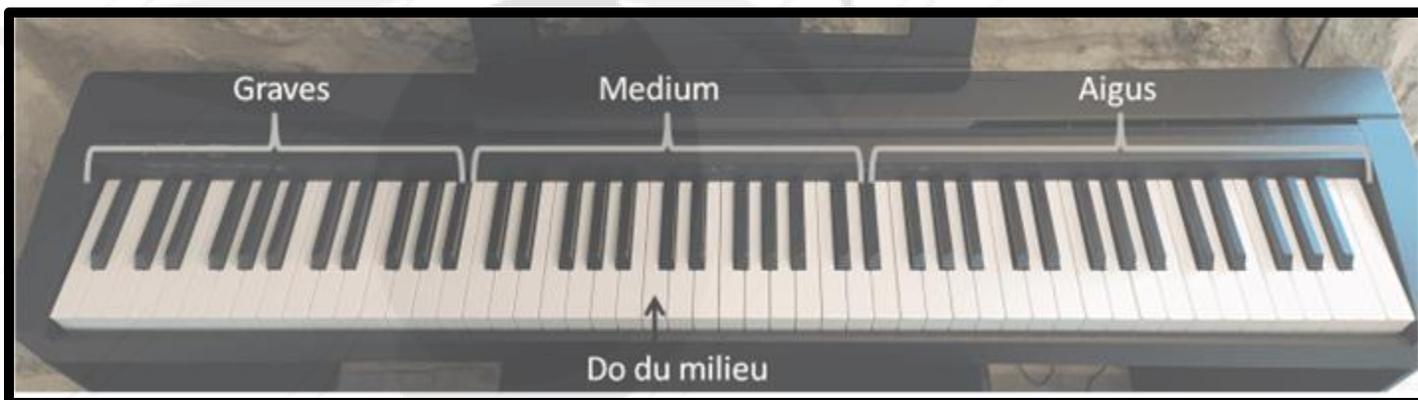
Symbole	Terme Italien	Traduction en Français
pp	Pianissimo	Très doux
p	Piano	Doux
mf	Mezzo forte	Moyennement fort
f	Forte	Fort
ff	Fortissimo	Très fort
	Crescendo	Jouer de plus en plus FORT
	Decrescendo	Jouer de plus en plus DOUX

Timbres (sonorités)

Doux / Agressif	Léger / Lourd	Claquant / Feutré
Sec / Résonnant	Cristallin / Rauque	Nasillard / Rempli
Brillant / Renfermé	Chaleureux / Froid	Flou / Percçant
Pure / Granuleux	Rond / Mince	Percussif / Mou
Grinçant / Lisse	Distorsionné / Clair	Effacé / Défini
Vibrant / Étouffé	Strident / Profond	Boisé / Métallique

Registre (hauteur des sons)

Grave	Médium	Aigu
-------	--------	------



Effets sonores

Délais	Répétition du signal sonore (<i>effet d'écho</i>)
Réverbération	Diffusion du son comme dans un grand espace <i>Ex. le son qui résonne dans le gymnase</i>
Distorsion	Rend le son plus granuleux et plus agressif
Filtre	Coupe ou atténue certaines fréquences du son
Tremolo	Changement rapide et cyclique du volume
Chorus	Épaississement du son (<i>effet chorale</i>)
Auto-Tune	Ajustement automatique de la hauteur du son <i>(Peut créer un effet de voix robotique lorsque les réglages sont extrêmes)</i>

Instruments électroniques

Échantillonneur



Clavier synthétiseur



Synthétiseur logiciel



Pour les instruments électroniques, le son est produit par des signaux électriques ou numériques qui sont ensuite amplifiés artificiellement.

Famille des vents

Les bois

Saxophone



Hautbois



Basson



Clarinette



Flûte traversière



Accordéon



Harmonica



Pour les bois, le son est produit par la vibration d'une colonne d'air.

Les cuivres

Cor français



Tuba



Trompette



Trombone



Pour les cuivres, le son est produit par la vibration des lèvres.

Famille des cordes

Les cordes frottées

Violon



Alto



Violoncelle



Contrebasse



Archet



Pour les cordes frottées, le son est produit par la vibration de cordes frottées par un archet.

Les cordes pincées



**Guitare
Acoustique**



**Guitare
Électrique**



**Basse
Électrique**



Harpe



Banjo



Ukulélé



Piano

Pour les cordes pincées, le son est produit par la vibration de cordes pincées avec les doigts ou un plectre.

Famille des percussions

Batterie



Timbales



Cymbales



Djembé



Xylophone



Congas

Guiro



Triangle



Maracas

Pour les percussions, le son est produit par la vibration de l'instrument lorsqu'il est frappé, gratté ou secoué.